

## CONDITIONS D'UTILISATION DU BILLET DIGITICK

L'utilisation du présent billet est soumise aux conditions générales de vente de DIGITICK si ce dernier a été acheté en ligne, ou à celles de l'organisateur de l'événement s'il a été acheté à un guichet de vente sur place. Le présent billet est uniquement valable pour l'événement, à la date et aux conditions qui sont précisées sur ce dernier. L'entrée à l'événement est soumise à la vérification de la validité de votre billet et à son contrôle par lecteur de code-barres. Chaque code ne peut être présenté qu'une seule fois au point de contrôle, à l'exception des billets expressément indiqués comme valables pour plusieurs représentations (pass). La première personne présentant le billet sera présumée être le porteur légitime du billet. Une bonne qualité d'impression permettant la parfaite lisibilité du billet sur un papier A4 blanc vierge recto et verso est nécessaire pour garantir sa lecture. Nous vous conseillons vivement d'arriver au plus tard 30 minutes avant le début de l'événement. Vous devez obligatoirement être munis d'une pièce d'identité officielle avec photo qui pourra vous être demandée lors du passage au contrôle et être en mesure de justifier de votre titre jusqu'à la fin de l'événement. L'acquisition de ce billet emporte adhésion au règlement intérieur du lieu de l'événement et aux règles de bonne conduite fixées par l'organisateur. Ce billet est non échangeable et non remboursable, sauf annulation de l'événement. En cas d'annulation, seul le prix mentionné sur le billet sera remboursé, hors frais annexes complémentaires. Ce billet est personnel et incessible. Il est strictement interdit de le reproduire, le dupliquer ou de le contrefaire de quelque manière que ce soit. Il est rappelé que ces actes, ainsi que la revente habituelle de billets sans autorisation de l'organisateur, sont passibles de poursuites pénales. En cas de non respect de l'ensemble des règles précisées ci-dessus, le billet sera considéré comme non valable.

### ACCÈS AU SPECTACLE

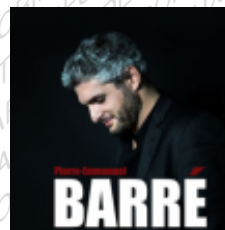
Le Grand Kursaal Place du Theatre 25000 BESANÇON



Une pièce d'identité officielle pourra vous être demandée conjointement à ce billet.

Date d'achat : 24/11/2017 - 14:27  
Acheteur Digitick : charlotte desormeaux

charlotte desormeaux  
1 personne



NG PRODUCTIONS en accord avec  
YESCOMON présente  
**PIERRE-EMMANUEL BARRE**

Le Grand Kursaal - BESANÇON

Jeudi 15 Mars 2018 à 20h30



1305687913

**Prix TTC : 30 €**

1 place TARIF PLEIN - LIBRE ASSIS

Frais de loc. inclus

### Message de l'organisateur :

Ce billet est unique. Une fois scanné à l'entrée du lieu, aucun autre exemplaire de ce billet ne sera accepté au contrôle. Une pièce d'identité pourra vous être demandée conjointement à ce billet électronique.

LICENCE PROD. 3-1001637

# digitick.com



La billetterie web & mobile

Aussi disponible sur [digitick.com](http://digitick.com) :

SOPRANO - Jeudi 07 Décembre 2017 à 20h00 - L'Axone (Montbéliard)  
LA CANAILLE EN SET ACOUSTIQUE - Vendredi 08 Décembre 2017 à 20h30 - LE SCENACLE (BESANÇON)  
LES CHEVALIERS DU FIEL - Mercredi 17 Janvier 2018 à 20h30 - Zénith de Dijon (Dijon)  
CLAUDIA TAGBO - Vendredi 02 Février 2018 à 20h30 - Le Grand Kursaal (BESANÇON)  
CAMILLE LELLOUCHE - Samedi 03 Février 2018 à 20h30 - Le Grand Kursaal (BESANÇON)  
ALDEBERT "ENFANTILLAGES 3" - Samedi 10 Février 2018 à 16h00 - MICROPOLIS (BESANÇON)  
ALDEBERT "ENFANTILLAGES 3" - Samedi 10 Février 2018 à 20h00 - MICROPOLIS (BESANÇON)  
ORELSAN - Samedi 10 Février 2018 à 20h00 - Zénith de Dijon (Dijon)